



Ο Νίκος Ασλανίδης παραλαμβάνει το Βραβείο Κοινού για την «Παράδοση πατρίδα» του.



Στις ξένες παραγωγές συγκίνησε η ταινία «Βιρούγκα» του Ορλάντο φον Αϊνζιντελ.



Ο Σταύρος Ψυλλάκης με τη διάκριση για την «Ολυμπία».

ΤΑ ΒΡΑΒΕΙΑ ΤΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

# Νίκησαν «Πατρίδα» και... Κονγκό

**Μ**ε την απονομή των βραβείων ολοκληρώθηκε το 17ο Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης, ένας θεσμός τον οποίο έχει αγκαλιάσει η πόλη και ο οποίος στα χρόνια της λειτουργίας του έχει δώσει βήμα σε δεκάδες δημιουργούς από την Ελλάδα και τον υπόλοιπο κόσμο.

Το συγκεκριμένο Φεστιβάλ θεωρείται ένα από τα σημαντικότερα στην Ευρώπη και το βλέπει κανείς από την ποιότητα των ταινιών που προβάλλει κάθε χρόνο, το ενδιαφέρον που συγκεντρώνει από ξένους δημιουργούς αλλά και από τη συμμετοχή του κοινού καθώς οι αίθουσες ήταν σχεδόν γεμάτες και τα εκδοτήρια εισιτηρίων δούλευαν πυρετωδώς.

Στα των βραβείων τώρα, τα Βραβεία Κοινού που αφορούν σε ταινίες άνω των 45 λεπτών απονεμήθηκαν: για ελληνική παραγωγή στην ταινία «Παράδοση Πατρίδα» σε σκηνοθεσία του **Νίκου Ασλανίδη**. Η ταινία ακολουθεί την πορεία της ζωής του **Στάθη**, ο οποίος σε ηλικία οκτώ ετών έζησε τη ναζιστική θηριωδία, στη συνέχεια το δράμα του Εμφυλίου, για να καταλήξει στη Γερμανία για να σπουδάσει οδοντιατρική.

Για την ξένη παραγωγή («Βραβείο Κοινού Πίτερ Ουιντόνικ») το Βραβείο Κοινού πήγε στην ταινία «Βιρούγκα» σε σκηνοθεσία του **Ορλάντο φον Αϊνζιντελ** (Μεγ. Βρετανία). Είχαμε γράψει νωρίτερα αυτή την εβδομάδα για τη συγκεκριμένη ταινία και την αίσθηση που έκανε στο κοινό.

Η ταινία περιγράφει τη ζωή και την καθημερινότητα μιας ομάδας σκληροτράχηλων φυλάκων του εθνικού πάρκου Βιρούγκα στο Κονγκό, καταφύγιο των τελευταίων κοινοτήτων του ορεισίου γορίλα, οι οποίοι προσπαθούν να σώσουν το πάρκο από λαθροθήρες, αντάρτες και πετρελαϊκές εταιρίες που θέλουν να το μετατρέψουν σε πετρελαϊκό Ελντοράντο.

## Κάτω των 45 λεπτών

Το Βραβείο Κοινού που αφορά σε ταινίες κάτω των 45 λεπτών απονεμήθηκε:

Για ελληνική παραγωγή στη συγκινητική ταινία «Ολυμπία» σε σκηνοθεσία του Σταύρου Ψυλλάκη και β) για ξένη παραγωγή στην ταινία «Φλόγα» σε σκηνοθεσία των **Dress Code - Νταν Κόμπερτ και Αντρέ Αντρέεφ**, (ΗΠΑ-Βουλγαρία).

Τα βραβεία FIPRESCI, δηλαδή της Διεθνούς Ομοσπονδίας Κριτικών Κινηματογράφου, απονεμήθηκαν ως εξής: α) Για ελληνική παραγωγή στην ταινία

Αποστολή:  
**ΚΩΣΤΑΣ ΠΛΙΑΚΟΣ**

«Αρκαδία χαίρε» του Φίλιππου Κουτσαφτή, β) για ξένη παραγωγή στην ταινία «Κάθε πρόσωπο έχει όνομα» σε σκηνοθεσία του **Μάγκνους Γκέρτεν** (Σουηδία). Η φετινή κριτική επιτροπή της FIPRESCI απαρτιζόταν από τους: **Μάσιμο Λέκι** - πρόεδρος (Ιταλία), **Γιοάνα Πάβλοβα** (Βουλγαρία), **Μο Αμντι** (Μεγάλη Βρετανία), **Κίρστεν Κίνινγκερ** (Γερμανία) και **Τζία Γιοβάνη** (Ελλάδα).

## Οι υπόλοιπες διακρίσεις

● Το βραβείο της Διεθνούς Αμνηστίας απονεμήθηκε στο ντοκιμαντέρ «Ασμή στο νερό», αυτοπορτρέτο της Συρίας σε σκηνοθεσία **Οσάμα Μοχάμεντ και Ουιάμ Σιμάβ Μπεντιρζάν** (Γαλλία-Συρία).

● Το βραβείο της WWF απονεμήθηκε στην ταινία «Βιρούγκα» σε σκηνοθεσία του **Ορλάντο φον Αϊνζιντελ** (Μεγ. Βρετανία).

● Το βραβείο Docs in Progress 2015 απονεμήθηκε ομόφωνα στην ταινία: «Ο πιο μακρύς δρόμος», εταιρία παραγωγής: **Stefi & Lynx**, σκηνοθεσία: **Μαριάννα Οικονόμου**, παραγωγή: **Τααβί Βαρτιά** (Taavia Productions), με την υποστήριξη: **NEPIT** (Ελλάδα/Φινλανδία).

● Το βραβείο Docs in Progress της Αγοράς του Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης είναι χορηγία της εταιρίας post-production 2|35 και μεταφράζεται σε 15.000 ευρώ σε υπηρεσίες. Η φετινή κριτική επιτροπή για το βραβείο απαρτιζόταν από τους: **Πίτερ Χάμιλτον** (documentarytelevision.com, ΗΠΑ), **Μαντλέν Αβραμούσις** (ARTE, Γαλλία), **Αλέξανδρο Χριστογιάννη** (OTE TV, Ελλάδα).

● Το καθιερωμένο βραβείο του Ευρωπαϊκού Δικτύου Ντοκιμαντέρ (EDN), το οποίο τιμωρά πρόσωπα και οργανισμούς από την Ευρώπη με μεγάλη συνεισφορά στον τομέα του ντοκιμαντέρ, απονεμήθηκε φέτος στον **Κάσπαρ Ζόνεν**, new media coordinator του IDFA (Διεθνές Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ του Αμστερνταμ) και επιμελήτη του DocLab του IDFA.

Το φεστιβάλ εκτός από τις προβολές είχε πολλές παράλληλες εκδηλώσεις με σημαντικότερη το pitching forum του EDN, κατά τη διάρκεια του οποίου παρουσιάστηκαν 20 προτάσεις για ντοκιμαντέρ που βρίσκονται στο στάδιο της επεξεργασίας και αναζητούν συμπαραγωγή, διανομείς και συμφωνίες για πωλήσεις. ■

## 4 ΑΝΑΓΝΩΣΤΕΣ ΚΕΡΔΙΖΟΥΝ ΤΙΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΕΣ ΔΙΑΚΟΠΕΣ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ!



**4 Ζευγάρια ή 4 τετραμελείς οικογένειες\*** κερδίζουν για το τριήμερο του Πάσχα από **3 διανυκτερεύσεις με δείπνο τη Μ.Παρασκευή & το Μ.Σάββατο & εορταστικό Πασχαλινό γεύμα την Κυριακή στο ξενοδοχείο Dion Beauty & Spa Resort στην παραλία Λιτόχωρου & στο Olympian Bay στη Λεπτοκαρυά!**

\* Dion: παιδιά έως 6 ετών Olympian: παιδιά έως 12 ετών.

**VLASSOPOULOS**  
Αναζητήστε τις μοναδικές προσφορές μας  
www.vlassopoulotravel.gr

Διάρκεια Διαγωνισμού: από 16-3-15 έως 31-3-15

Τηλεφωνήστε τώρα από σταθερό ή κινητό στο

**9011 405 150** ΧΡΕΩΣΗ: 1,23 €/ΚΛΗΣΗ (ΜΕ Φ.Π.Α.)

Στείλτε με sms το μήνυμα **TRAVEL**

κενό **ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ**

στο **19000** ΧΡΕΩΣΗ: 1,23 €/SMS (ΜΕ Φ.Π.Α.)

Όροι του διαγωνισμού στο [www.e-typos.com](http://www.e-typos.com)

ΓΙΑ ΥΠΟΔΕΙΞΕΙΣ-ΠΑΡΑΠΟΝΑ 214 214 8020 mediatel T.K.115 24 Α.ΚΗΦΙΣΙΑΣ 125-127 ΑΘΗΝΑ