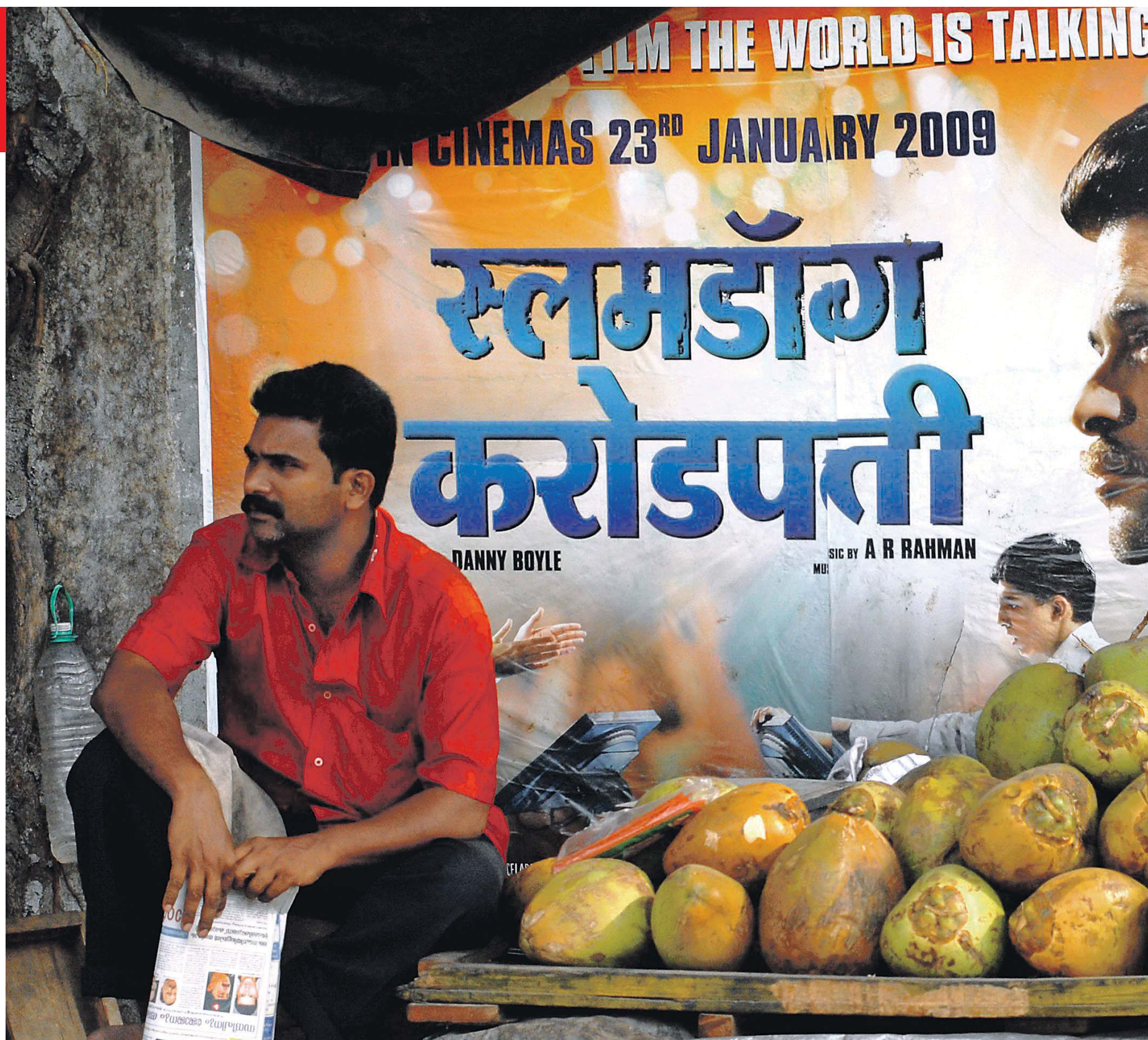


COVER  
STORY  
ΙΝΔΙΑ

# ΙΝΔΙΚΕΣ ΜΥΡΩΔΙΕΣ ΚΑΙ ΑΡΩΜΑΤΑ

ΣΤΙΣ ΠΑΡΑΓΚΟΥΠΟΛΕΙΣ ΤΟΥ ΜΟΥΜΠΑΪ ΚΑΙ ΤΟΥ ΔΕΛΧΙ ΔΕΝ ΑΛΛΑΞΕ ΚΑΙ ΤΙΠΟΤΑ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΑΠΟΝΟΜΗ ΤΩΝ ΟΣΚΑΡ, ΑΛΛΑ Η ΙΝΔΙΑ ΜΟΙΑΖΕΙ ΕΤΟΙΜΗ ΝΑ ΜΑΣ «ΚΑΤΑΚΤΗΣΕΙ» ΜΕ ΟΠΛΟ ΤΗΝ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ Από τον **Κώστα Πλιάκο**

**Κ**άθε φορά που θυμάμαι τον εαυτό μου μέσα σε αυτές τις κιτρινωμένες πολιτείες να κόβει βόλτες γεμάτος περιέργεια, σκέφτομαι ότι θα ήθελα πολύ να βρεθώ στα ίδια μέρη έπειτα από δέκα ή δεκαπέντε χρόνια. Πώς να είναι άραγε τότε η Ινδία; Η τεράστια οικονομική της ανάπτυξη θα έχει αλλάξει τίποτα στα slums; – όπως μάθαμε τελευταία να λέμε τις παραγκουπόλεις.

Δεν έχω πάει στο Dharavi του Μουμπαί, εκεί όπου γυρίστηκε το «Slumdog Millionaire», αλλά έχω εμπειρίες από τις παραγκουπόλεις του Δελχί και άλλων μικρότερων πόλεων όπου η κατάσταση είναι ανάλογη. Όταν αποφάσισα να γράψω αυτό το θέμα, διαπίστωσα ότι οι λέξεις μου έβγαιναν με δυσκολία. Πώς να περιγράψεις τη βία της φτώχειας και τον αγώνα για επιβίω-